



*Program*

FOR

2<sup>den</sup> KAMMERMUSIK-UGE

1967

12.-18. AUGUST

PAA

HINDSGAVL SLOT

<i>Lørdag d. 12. kl. 20.</i> Alberni-Kvartetten	H. Purcell: Chaconne B. Britten: Kvartet No. 1, Op. 25 A. Dvorak: Kvartet G-Dur, Op. 106
<i>Søndag d. 13. kl. 15.</i> Kammerkvartetten	Knudåge Riisager: Serenade for Fløjte, Violin og Cello E. v. Dohnanyi: Trio for Violin, Viola og Cello.
<i>Kl. 20.</i> Kammerkvartetten	L. v. Beethoven: Serenade, D-Dur for Fløjte, Violin og Viola, Op. 25 W. A. Mozart: Fløjtekvartet, D-Dur, K. N. 293
<i>Mandag d. 14. kl. 15.</i> Anton Kontra Arne Skjold Rasmussen	J. S. Bach: Solosonate for Violin L. v. Beethoven: Klaversonate, A-Dur, Op. 101 E. v. Dohnanyi: Sonate for Violin og Klaver, Op. 21
<i>Kl. 20.</i> Anton Kontra Arne Skjold Rasmussen	W. A. Mozart: Sonate for Violin og Klaver, B-Dur, K. N. 434 A. Vivaldi: Sonate for Violin og Klaver N. Paganini: Sonate for Violin og Klaver C. Franck: Sonate for Violin og Klaver, A-Dur
<i>Tirsdag d. 15. kl. 15.</i> Kammertrioen Esther Vagning	Fr. Couperin: Concerts Royaux No. 2 C. Saint Saens: Sonate for Klarinet og Klaver, Op. 167 C. Debussy: af Suite Bergamasque Noël Gallen: Trio for Obo, Klarinet og Fagot
<i>Kl. 20.</i> <i>Middelfart Kirke</i> Gurli Plesner Mogens Steen Andreassen Jørgen Ernst Hansen	D. Buxtehude: Præludium og Fuga, fis-moll for Orgel J. S. Bach: Arie for Alt, Obo og Orgel G. Ph. Telemann: Sonate, g-moll for Obo og Orgel J. S. Bach: »Zwei geistliche Lieder« for Alt og Orgel J. S. Bach: 2 Orgelkoraler J. S. Bach: Arie for Alt, Obo og Orgel J. S. Bach: Passacaglia, c-moll for Orgel

<i>Onsdag d. 16. kl. 15.</i> Københavns Strygekvartet	Fr. Berwald: Kvartet, a-moll, No. 2 N. W. Gade: Kvartet, e-moll
<i>Kl. 20.</i> Københavns Strygekvartet	L. v. Beethoven: Kvartet, G-Dur, Op. 18, No. 2 (»Kompliment- kvartetten«) Fr. Schubert: Kvartetsats, Op. posth. C. Franck: Kvartet, D-Dur
<i>Torsdag d. 17. kl. 15.</i> Prager Klavertrio	M. Ravel: Trio, A-Dur L. v. Beethoven: Trio, D-Dur, Op. 70, No. 1 (»Geister-trio«)
<i>Kl. 20.</i> Prager Klavertrio	F. Mendelssohn: Trio, d-moll, Op. 49 V. Novak: Trio »Quasi una Ballata« L. v. Beethoven: Trio, B-Dur, Op. 97 (»Ærkehertug-Trioen«)
<i>Fredag d. 18. kl. 15.</i> Novak-Kvartetten	W. A. Mozart: Kvartet, Es-Dur, K. N. 428 B. Bartok: Kvartet No. 2, Op. 17
<i>Kl. 20.</i> Novak-Kvartetten	J. Haydn: Kvartet, D-Dur, Op. 64, No. 5 (»Lærken«) J. Brahms: Kvartet, B-Dur, Op. 67 A. Dvorak: Kvartet, C-Dur, Op. 61

*Flygel: Hornung & Møller*

Ledelse:

Landsretssagfører Henning Nehammer  
og  
Kgl. Koncertmester Julius Koppel

Ret til forandringer forbeholdes.

## *Augustleg ...*

*Naar Aarets sidste solforgyltæ Uger kommer  
og modner alting i sit Høstbaals hede Flammer,  
naar Dag igen er Dag i Nætters mørke Rammer,  
mens Stjernernes Augustleg funkler Eftersommer.*

*Da tændes Lys i Stager og stemmes Instrumenter,  
og Fortid bliver Nutid under Mestertoner,  
et Buestrøg er nok, et Spil i Prismekroner  
forærer os en Sandhed, gemt i Strenge og Tangenter.*

*Man stræber mod en Glæde, som synes Illusioner,  
en Sandhed, der kan blomstre som sommerhede Roser,  
det ægte og det smukke er ikke bare Gloser,  
det lever stadig lødigt i Musikkens Traditioner.*

*Besjælet af en Tidsaand, maaske visere end andre,  
naar Kammerspillet os i yndefylde Strofer,  
som smiler bort en Verdens Angst for onde Katastrofer  
og tryller frem et evigt Liv, som intet kan forandre.*

*Ella Torsten sen*