



HINDSGAVL SLOT
Sommerkoncert
Mandag den 7. juli 2003, kl. 21:00



Joseph HAYDN (1732 – 1809)

Trio i D-dur, Hoboken XV:16 (1790)

- I Allegro
- II Andantino più tosto Allegretto
- III Vivace assai



Benjamin BRITTEN (1913 - 76)

Suite nr. 1 for solocello, Op. 72 (1964)

- Canto Primo
- I Fuga
- II Lamento
- Canto secondo
- III Serenata
- IV Marcia
- Canto terzo
- V Bordone
- VI Moto perpetuo e canto quatro



Bohuslav MARTINU (1890 – 1959)

Trio for fløjte, cello og klaver (1944)

- I Poco Allegretto
- II Adagio
- III Andante

Medvirkende

Line Møller, fløjte (Solistklasse på Det Jyske Musikkonservatorium. Debuterer i 2004)

Brian Friisholm, cello (Solo cellist, Det Jyske Ensemble)

Bernard Villaume, klaver (Civilingeniør og brygmester)



Sommerkoncert

Onsdag den 9. juli 2003, kl. 21:00



Joseph HAYDN (1732 – 1809)

Strygekvartet Op. 74, nr. 3, g-mol (Rytterkvartetten) (1797-99)

- I. Allegro
- II. Largo assai
- III. Menuetto Allegretto
- IV. Finale: Allegro con brio



John DOWLAND (1563 – 1626)

Guitar solo

- My Lady Hunnsdons Puffe (Almain)
- Can She Excuse (Gaillard)
- Lachrimae (Pavan)



Benjamin BRITTEN (1913 - 1976)

Lachrymae for bratsch og klaver

Reflections on a song of Dowland (1950)



Bohuslav MARTINU (1890 – 1959)

Trio for fløjte, cello og klaver (1944)

- I. Poco Allegretto
- II. Adagio
- III. Andante

Laura Aaberg Kærn, violin
Stig Andersen, violin
Nanna Hartmann Rasmussen, bratsch
Gry Vester-Andersen, cello

Medvirkende

Mikkel Richardt, guitar
Uffe Fløng, klaver
Line Møller, fløjte
Brian Friishoim, cello
Bernard Villaume, klaver



HINDSGAVL SLOT

Sommerkoncert

Fredag den 11. juli 2003, kl. 21:00



Wolfgang A. MOZART (1756 – 1791)

Strygekvintet i es-dur, K614 (1790)

- I. Allegro di molto
- II. Andante
- III. Menuetto (Allegretto)
- IV. Finale (Allegro)



Leonard BERNSTEIN (1918 – 1990)

La bonne Cuisine

- I. Plum Pudding
- II. Oxtails
- III. Tavouk Geunksis
- IV. Rabbit at Top Speed

Silhouette (Galilee)

Piccola Serenata

Peter Peter (fra Peter Pan)

Gustav MAHLER (1860 – 1911)

Klaverkvartet-sats, a-mol (1876)



1.) Vokaler
2.) Madrigaler
3.)

Medvirkende

Laura Aaberg Kærn, violin
Nanna Hartmann Rasmussen, bratsch
Rasmus Nørby Hansen, bratsch
Richard Krug von Hahn, cello
Anne Holm-Nielsen, Klaver

Alina Anne Marie Erbs, Sopran
Bernard Villaume, klaver

ROINA WESTERLUND





HINDSGAVL SLOT

Sommerkoncert

Mandag den 14. juli 2003, kl. 21:00



Robert SCHUMANN (1810 – 1856)

"De to Grenadier" (1840). Cello og klaver



Camille SAINT SAËNS (1835 – 1921)

"Svanen", fra Dyrenes Karneval (1886). Cello og klaver



Francis POULENC (1899 - 1963)

Sonate for klarinet og klaver (1962)

- I. Allegro tristamente
- II. Romanza
- III. Allegro con fuoco



Claude DEBUSSY (1862 - 1918)

"Petite Pièce" (1910). Klarinet og klaver.



Johannes BRAHMS (1833 - 1897)

Trio i a-mol for klarinet, cello og klaver, op. 114 (1891)

- IV. Allegro
- V. Adagio
- VI. Andantino grazioso
- VII. Allegro

Medvirkende

Randi Østergaard Poulsen, klarinet
Katrine Munk Rasmussen, cello
Kamilla Sørensen, klaver





HINDSGAVL SLOT
Sommerkoncert
Onsdag den 16. juli 2003, kl. 21:00

Carl NIELSEN (1865 - 1931)

5 stykker for klaver, opus 3 (1890)

1. Folketone
2. Humoreske
3. Arabeske
4. Mignon
5. Alfedans

Alexander GOEDICKE (1877 - 1957)

Koncertetude for trompet og klaver Op. 49

Camille SAINT-SAËNS (1835 – 1921)

Cavatine, Opus 144 (1915). Basun og klaver.

George ENESCU (1881 – 1955)

Légende for trompet og klaver (1906)

Henry TOMASI (1901 - 1971)

Concerto, 1. sats. Basun og klaver

Franz LISZT (1811 – 1885)

Harmonies du Soir – fra Transcendentale Etuder (1852).

Medvirkende

Anne Holm-Nielsen, klaver
Lars Hastrup, basun
Kasper Knudsen, trompet





HINDSGAVL SLOT

Sommerkoncert

Fredag den 18. juli 2003, kl. 21:00



Claude DEBUSSY (1862 – 1918)

Sonate for violin og klaver (1917)

- I. Allegro vivo
- II. Intermède; Fantasque et léger
- III. Finale; Très animé



Ludwig van BEETHOVEN (1770 - 1827)

Trio i es-dur, Op. 1 nr. 1 (1795).

Der spilles 2 af 4 sætser:

- I. Allegro
- II. Adagio Cantabile



Dmitri SHOSTAKOVICH (1906 – 1975)

Trio nr. 2, e-mol op. 67 (1944)

- I. Andante
- II. Allegro non troppo
- III. Largo - Attacca
- IV. Allegretto

Trio TEKLA

Marie Holm Andersen, violin

My Hellgren, cello

Balder Neergaard, klaver

