



*Program*

OVER

1<sup>ste</sup> KAMMERMUSIK=UGE

1962

5.-12. AUGUST

PAA

HINDSGAVL SLOT

*Søndag d. 5. Kl. 20.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen  
Johan Poulsen

J. Haydn: Strygekvartet, D-Dur,  
Op. 76 Nr. 5.  
B. Bartok: Strygekvartet Nr. 2.  
A. Dvorak: Strygekvintet for Kvartet  
og Contrabas.

---

*Mandag d. 6. Kl. 15.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen  
Herm. D. Koppel

W. A. Mozart: Strygekvartet, B-Dur,  
K. 458.  
Fantasier c-moll, d-moll for Klaver.  
Klaverkvartet, g-moll, K. 478.

---

*Kl. 20.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen  
Herm. D. Koppel

J. Brahms: Klaverkvartet, c-moll.  
Herm. D. Koppel: Strygekvartet  
Nr. 2, Op. 34.  
C. Franck: Klaverkvintet, f-moll.

---

*Tirsdag d. 7. Kl. 15.*

Jytte Gorki Schmidt

Værker for Vihuela og Guitar af bl. a.  
Narváez, Milan, Ponce,  
de Falla, Torroba.

---

*Kl. 20.*

Jytte Gorki Schmidt  
Erik Thomsen  
Eyvind Sand Kjeldsen  
Mogens Bruun  
Grete Jespersen  
Esther Vagning

Dallapiccola: »Tartiniana« for Violin  
og Klaver.  
J. Ibert: Entr'acte for Fløjte og Guitar.  
L. van Beethoven: Trio for Violin,  
Cello og Klaver (Geister Trioen),  
D-Dur, Op. 70.  
Fr. Schubert: Kvartet for Fløjte,  
Guitar, Bratsch og Cello.  
W. A. Mozart: Kvartet for Fløjte,  
Violin, Bratsch og Cello, D-Dur.

---

*Onsdag d. 8. Kl. 15.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen

V. Holmboe: Strygekvartet Nr. 6,  
komp. 1961  
A. Dvorak: Strygekvartet. F-Dur,  
Op. 96.

---

*Kl. 20.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen

Boccherini: Strygekvartet, Op. 33,  
Nr. 6.  
J. Haydn: Strygekvartet, D-Dur,  
Op. 64, Nr. 5.  
G. Verdi: Strygekvartet, e-moll.

*Torsdag d. 9. Kl. 15.*

Mogens Steen Andreassen  
Eyvind Sand Kjeldsen  
Grete Jespersen  
Esther Vagning

G. F. Händel: Trio for Obo, Violin  
og Klaver.

Carl Nielsen: Violinsonate Nr. 2.

W. A. Mozart: Trio for Violin, Cello  
og Klaver, E-Dur.

---

*Kl. 20.*

Else Marie Bruun  
Mogens Holm Larsen  
Julius Koppel  
Jarl Hansen

H. Purcell: Chagony, g-moll.

W. A. Mozart: Strygekvartet, D-Dur,  
K. 499.

L. van Beethoven: Strygekvartet,  
Es-Dur, Op. 127.

---

*Fredag d. 10. Kl. 15.*

Mogens Steen Andreassen  
Palle Nehammer  
Grete Jespersen  
Esther Vagning

V. Pobjoy: 4 Stykker for Klarinet og  
Klaver.

Saint Saëns: Obosonate.

W. A. Mozart: Klaversonate, F-Dur.

L. van Beethoven: Trio for Klarinet,  
Cello og Klaver.

---

*Kl. 20.*

Herbert Downes  
Esther Vagning

Jan Hamilton: Sonate for Bratsch og  
Klaver.

A. Honegger: Sonate for Bratsch og  
Klaver.

F. Mendelssohn: Variations sericuses.

J. Brahms: Sonate for Bratsch og  
Klaver, E-Dur.

---

*Lørdag d. 11. Kl. 15 og Kl. 20.*

Walter Levin  
Henry Meyer  
Peter Kamnitzer  
Jack Kirstein

La Salle Kvartetten (U.S.A.).

---

Kunstnerisk Leder: Kgl. Kapelmusicus Erik Thomsen.

*Flygel: Hornung & Møller.*

Ret til Forandringer forbeholdes.

Bland det bästa jag kan önska mina vänner är, att de ska få uppleva en kammarmusikvecka på Hindsgavl.

Det är något av det bästa jag kan önska mig själv. Fyra gånger har jag hittills varit där, i det vackra slottet vid Lillebält – jag har förtrollats av musik och miljö – och dit vill jag komma om och om igen.

Där är man långt borta från vardagens jäkt och missljud. Milt lyser levande ljus i salongerna under kvällskonserterna, och man njuter i harmonisk omgivning av förnäma artisters spel. Mozarts, Beethovens, Bartoks tonskapelser sköljer dammet ur ens inre.

Ens öra skärps dag för dag, när man lever där i musikborgen, umgås otvunget med musiker och lyssnare och knyter vänskapsband.

Inga pretentioner ställs. Man behöver inte vara kännare, förståsigpåare. Det räcker så väl med att »bara« tycka om musik.

Också ögonen får sitt av skönhetsintrycken. Hindsgavls vackra park – i sol – i månsken. Den sträcker sig ner mot vattnet, där mareld glimmar i augustinätter. Den ger Faenö, fynska och jylländska stränder i utsökta perspektiv.

Hela landskapet är betagande. Man gör upptäcktsfärder i det liksom i tonernas värld.

Den ger en så mycket, musikveckan på Hindsgavl, ock den gör en så tacksam.



---

*I den kommende Saison 1962-63*

»KAMMERMUSIK PAA RESTAURANT«

Søpavillonen - Gyldenløvesgade - København

»3 Festaftener«

Lørdagene den 17. November 1962 — 19. Januar og 2. Marts 1963.

18. SAISON

Konserterne arrangeres af

Fru Holger Nebammer, Skindergade 32, By. 3201 (bedst 10-13)  
hos hvem Programmer og alle nærmere Oplysninger faas