



Mandag den 17. juli 2017, kl. 22:30

## TRIO con BRIO COPENHAGEN

Soo-Jin Hong, violin – Soo-Kyung Hong, cello – Jens Elvekjær, klaver

**Niels. W. GADE (1817 – 1890)**

Klavertrio i F-dur, op. 42 (1864), 22'

- I. Allegro animato*
- II. Allegro molto vivace*
- III. Andantino - attacca*
- IV. Finale. Allegro con fuoco*

**Rune GLERUP (f. 1981)**

Six Movements for Piano Trio, (2017, uropførelse) 18'

- I. Introduzione*
- II. Nottumo*
- III. Scherzo*
- IV. Nottumo*
- V. Rondo*
- VI. Passacaglia*

**DR P2**  
Koncerten optages

10:00 Et kvarter med gårdsdagens kunstner  
15:30 **Trio con Brio Copenhagen (DK)**  
17:15 Koncertintroduktion  
20:00 Arcangelo (UK)  
22.30 Nadia Ratsimandresy (F) på Ondes Martenot

**17 juli**  
Hindsgavl Festival  
49. sæson 2017

# Trio con Brio Copenhagen spiller Gade og Glerup

## Niels. W. GADE (1817 – 1890) Klavertrio i F-dur, op. 42 (1864)

Den danske komponist Niels W. Gade blev født 22. februar 1817, og blev en af de vigtigste kulturpersonligheder i 1800-tallets Danmark. Han var den første danske komponist, der opnåede stor international anerkendelse. Søn af en instrumentmager, hvor kårene var beskedne, og fast besluttet på at blive berømt inden han bliver 25 år – og det lykkedes ham!

I dag går smagen af Norden sin gastronomiske sejrsgang verden over, men i 1840'erne var det lyden af Norden, der begejstrede i bl.a. den store musiknation Tyskland. Så den 25-årige Niels W. Gades første orkesterværker vakte stor opmærksomhed, da de blev opført i Leipzig, og Gade gjorde med raket fart karriere i Tyskland. Da han som kun 31-årig vendte tilbage til København kunne han derfor sætte sig tungt på musiklivet bl.a. som stifter og leder af musikkonservatoriet, organist ved Holmens kirke – en magtposition indtil sin død i 1890, men derefter blev han hurtigt glemt. Men den nationale og romantiske tone der begejstrede både i Danmark og i udlandet ved hans gennembrud, virkede med tiden stagneret.

*Fra Kongelige Biblioteks hjemmeside i anledning af "Gadefest" den 5/5-2017*

## Rune Glerup (f. 1981): Six Movements for Piano Trio (2017)



*Rune Glerup blev senest spillet på Hindsgavl i 2015, da hans klarinetkvintet havde Danmarkspremiere.*

## Trio con Brio Copenhagen

Trio con Brio blev grundlagt i Wien i 1999 og består af tre centrale personer i dansk musikliv: Pianisten Jens Elvekjær, der også er en efterspurgt solist, violinisten Soo-jin Hong, der er 1. koncertmester i DR Symfoniorkestret, og Soo-Kyung Hong, der er solocellist i DR Symfoniorkestret.

Trio con Brio Copenhagen studerede i Wien, Salzburg og Köln med Alban Berg Quartett, Frans Helmerson, Mihaela Martin og med Ferenc Rados i Budapest.

Det høje musikalske niveau har resulteret i mange væsentlige priser. Herunder den amerikanske Kalichstein-Laredo-Robinson International Trio Award. Prisen tildeles kun hvert andet år og kun til en klavertrio i verdensklasse. Men også den nok mest prestigøse europæiske pris, ARD i München, har trioen vundet.

Soo-jin Hong og Soo-Kyung Hong spiller på en Andrea Guarneri violin og en Amati cello, og Jens Elvekjær er Danmarks første Steinway Artist nogensinde.



10:00 Et kvarter med gårsdagens kunstner  
15:30 Trio con Brio Copenhagen (DK)  
17:15 Koncertintroduktion  
20:00 Arcangelo (UK)  
22.30 Nadia Ratsimandresy (F) på Ondes Martenot

